Castillo de los Moros-vereda del Parque del Salao y visita al Museo de la Miel (opcional)

Salida desde el Castillo de los Moros

El castillo de Lanjarón un castillo fue construido por los almorávides en los siglos XII-XIII, cumplía funciones de vigilancia, refugio y defensa de la población.
Se encuentra asentado sobre un promontorio rocoso aislado a 660m de altitud. Controlaba el acceso a Sierra Nevada, los ataques provenientes del Valle De Lecrín y de la zona de la Costa.
En 1500 fue conquistado por los cristianos. Fue escenario de uno de los más llamativos y sangrientos episodios de la Guerra de Granada, en la primera rebelión de los moriscos contra la corona de Castilla.
Las tropas de Fernando el Católico atacaron por sorpresa el castillo de Lanjarón y, tras un largo asedio y una inminente rendición, el valiente capitán morisco prefirió la muerte a la humillación de la derrota y se arrojó al vacío desde la torre más alta del castillo.

Vereda del Parque del Salao

Desde el Castillo de los Moros hasta el Parque del Salao tenemos que pasar por una vereda que está en el Bosque Eucalipto, dado su nombre a la flora del paisaje.
Una vez pasada la vereda llegamos al Parque del Salao, poblado de grandes eucaliptos, es el parque principal del pueblo.

Visita al Museo de la Miel (entrada 3€)

El Museo de la Miel es un Centro de Interpretación de la apicultura para la conservación de la biodiversidad, situado dentro del Parque Natural de Sierra Nevada.
Se pretende crear un espacio abierto al público con la finalidad de difundir la historia de la apicultura, la biología de la abeja y los productos de la colmena.
El museo expone colmenares, algunos de tiempo de los árabes, y un lagar de cera del siglo XVII de Zamora, provisto de una prensa de roble y castaño y una caldera, cuyo peso es de 16.000 kg. Es el único museo que existe en España con estas características.

El Agua hecha Vida

Patronato Municipal turismo Lanjarón

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LANJARÓN

El Agua hecha Vida

Los Paseos Saludables

Plaza de la Constitución - Barrio Hondillo - Museo del Agua - Pilar de Santa Lucía

Empezamos nuestro recorrido con una leyenda y el porqué de nuestro gentilicio "Cañoneros". Cuenta la leyenda que el municipio hizo frente a los franceses en la Guerra de la Independencia con una cañona fabricada por ellos mismos. Pero la realidad es que en 1860 visitaron Lanjarón Isabel II y Francisco de Asís y se lanzaron los cañonazos de ordenanza. Tanto llamó la atención a los pueblos vecinos que nos hemos quedado con el nombre de "cañoneros".

Tres cañones abalan el gentilicio

El ***primer cañón*** se halla en la entrada del pueblo, es el más antiguo y dice la leyenda que se utilizó contra los franceses, picado en un mirador que apunta al Castillo de los moros.
El ***segundo cañón*** blinda la puerta del Ayuntamiento, se trata de un cañón naval del siglo XVIII regalado por el almirante jefe de la zona marítima del estrecho, se instaló el 20 de octubre del 2000.
El ***tercer cañón*** está asentado junto al río Lanjarón, respaldando nuestra frontera natural, construido en el siglo XX, se instaló hace poco.

Lanjarón estaba formada en el siglo XV por tres barrios: Azocaque, Cenete y Aceituno. En el barrio del Aceituno está ubicado el Barrio Hondillo, es una arquitectura berebere construida con piedra, barro, cañas y madera. La mayoría de las casas poseían portal o tinao que era común para varias casas de la misma familia.

Museo del Agua

El Museo del Agua es un proyecto de recuperación arqueológica de un antiguo Molino de Agua, inspirado en la Alhambra.
Los espacios expositivos se han dispuesto mediante una ocupación selectiva. Con el fin de contrastar los muros del molino, se han dispuesto paneles trasdosados que enmarcan los lugares de la nueva intervención.
En la nave más antigua un vidrio con proyecciones sobre su superficie emerge del suelo inundado con agua de la acequia, creando un juego de reflejos sobre los antiguos muros del molino.

El Agua hecha Vida

Pilar del Salaillo - San Roque - Placeta de Santa Ana - Iglesia de la Encarnación

Comenzamos en el Pilar de las Calenturas para subir al Pilar del Salaillo que se encuentra en el Camino Capilla, junto a la piscina municipal, cuya agua procede de Sierra Nevada.
Depués, pasearemos hacia la ermita de San Roque, que se encuentra en mitad del pueblo. La han tenido que reformar y actualmente es una construcción de dos piezas cubiertas con bóvedas de aristas.

Placeta de santa Ana

La Plaza de Santa Ana es uno de los rincones más coquetos y típicos de Lanjarón, en la calle Virgen del Carmen.
En ésta plaza hay un antiguo lavadero público del siglo XVII, donde se lavaba la ropa antiguamente.

Iglesia de la Encarnación

Nuestra Señora de la Encarnación se construyó para reemplazar a la original, destruida por un incendio en la rebelión morisca. La primera iglesia data del siglo XV de estilo renacentista con toques góticos.
La iglesia actual se construyó en el siglo XVII. Casi todas las tallas datan de los siglos XVII y XVIII.
La Iglesia tiene varios estilos mezclados: gótico y renacentista, siendo el predominante el barroco.
La planta tiene forma de salón con dos naves laterales en las cuales hay cinco capillas a cada lado, con una sola torre cuadrada, donde se encuentra el reloj y un campanario con cuatro campanas. En 2007 se restauró el retablo central, dividido en tres partes.

Patronato Municipal turismo Lanjarón